|  |  |
| --- | --- |
| Universidade São Judas Tadeu | **DISCIPLINA DE LÍNGUA PORTUGUESA****E COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO****Prof. Luiz Eduardo P. Baronto***prof.luizbaronto@gmail.com* |

**OS PRONOMES RELATIVOS E O USO DAS PREPOSIÇÕES**

**Pronomes Relativos**

Podem ser pronomes relativos:
**que, quem, qual, cujo, onde, como, quando e quanto**.

**Exercício 1 –** Complete as lacunas com o pronome relativo adequado precedido ou não de preposição:

“Este é o livro **QUE** o professor indicou (=indicou O LIVRO)”;
“Este é o livro **A QUE** o professor se referiu (=se referiu AO LIVRO)”;
“Este é o livro **CUJO** autor foi homenageado (=O AUTOR foi homenageado)”;
“Este é o livro **DE CUJO** autor o professor não gosta (=o professor não gosta DO AUTOR do livro)”;
“Esta é a rua **ONDE** ele mora (=mora NA RUA)”;
“Esta é a rua **AONDE** ele foi ontem (=foi À RUA)”.

**a)** Estas são as pessoas…
\_\_\_\_\_\_\_\_ compareceram à reunião.
\_\_\_\_\_\_\_\_ o chefe mais respeita.
\_\_\_\_\_\_\_\_ o chefe entregou o novo projeto.
\_\_\_\_\_\_\_\_ o chefe mais gosta.
\_\_\_\_\_\_\_\_ o chefe mais confia.

**b)** Este é o relatório…
\_\_\_\_\_\_\_\_ autor foi promovido.
\_\_\_\_\_\_\_\_ autoras eu não conhecia.
\_\_\_\_\_\_\_\_ autores fiz vários elogios.
\_\_\_\_\_\_\_\_ autora ele está apaixonado.
\_\_\_\_\_\_\_\_ autor ele sempre gostou muito.

**c)** É linda a cidade…
\_\_\_\_\_\_\_\_ nós vivemos.
\_\_\_\_\_\_\_\_ ela nasceu.
\_\_\_\_\_\_\_\_ eles irão nas férias.
\_\_\_\_\_\_\_\_ eles levaram seus filhos.
\_\_\_\_\_\_\_\_ elas vêm.

**Exercício 2 –** Complete as lacunas com o pronome relativo adequado, respeitando a regência:

**1.** Esta é a música \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (que OU de que) o povo gosta.
**2.** E o Brasil acabou chegando ao gol \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (que OU de que) tanto precisava.
**3.** Esta é a marca \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (que OU em que) o mundo confia.
**4.** Estes são os dados \_\_\_\_\_\_\_\_ (que OU a que) fizeram referência.
**5.** Este é o diretor \_\_\_\_\_\_\_\_ (que OU quem OU a quem) sempre respeitei.
**6.** Aqui está a lista dos técnicos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (que OU com que OU com quem) pretendo viajar para Brasília.
**7.** Ainda não conheço a secretária do diretor \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (de quem OU da qual OU do qual) o chefe fala tanto.
**8.** Não gosto muito do assunto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (sobre que OU sobre o qual) conversamos ontem na reunião.
**9.** Isto aconteceu na semana \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (durante que OU durante a qual) fizemos um curso de aperfeiçoamento.
**10.** É um funcionário \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (cujo OU cujo o) trabalho é sempre muito elogiado.
**11.** Ele é uma pessoa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (cujos OU com cujos OU com os quais) ideais simpatizamos muito.
**12.** É um político \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (cujas OU contra cujas OU contra as quais) ideias lutamos por toda a vida.
**13.** Não concordo com os argumentos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (onde OU em que OU nos quais) os advogados se basearam.
**14.** Isto ocorreu no mês \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (onde OU quando) o governo alterou sua política econômica.
**15.** Esta é a rua \_\_\_\_\_\_\_\_ (onde OU aonde) eles moram.
**16.** Esta é a empresa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (onde OU aonde) nós trabalhamos.
**17.** Esta é a praia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (onde OU aonde) ela sempre vai aos domingos.
**18.** Não sei \_\_\_\_\_\_\_\_\_ você vem, \_\_\_\_\_\_\_\_ está nem \_\_\_\_\_\_\_\_vai. (onde OU aonde OU de onde)
**19.** Era tudo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (que OU quanto) ele tinha para dar.
**20.** Essa foi a melhor forma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (que OU como) decidimos o impasse.

**Exercício 3 –** Complete as lacunas com o pronome relativo adequado, precedido ou não de preposição:

**1.** São estes os voluntários \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a organização depende tanto.
**2.** Recebemos os catálogos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ páginas vi a tal propaganda.
**3.** Aqui estão os produtos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ se fez tanta propaganda.
**4.** Estes são os objetivos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ estamos voltados no momento.
**5.** Eis os políticos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ideias se anima o país.
**6.** Foram as peças de teatro \_\_\_\_\_\_\_\_\_ assisti em Paris.
**7.** São muitos os doentes \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nossos médicos devem assistir.
**8.** Não sei o motivo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ eles não vieram.
**9.** Este é o assunto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ discutíamos ontem.
**10.** É nesta rua \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ fica o depósito da nossa empresa.
**11.** Não sei o ponto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ você pretende chegar.
**12.** Nunca soube a hora \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ vocês se encontravam.
**13.** Isto ocorreu no período \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ele era o presidente da empresa.
**14.** Desconheço o modo \_\_\_\_\_\_\_\_\_ ele resolveu o problema.
**15.** Deve ser este o método \_\_\_\_\_\_\_\_ ele sempre agia.
**16.** Deve ser este o método \_\_\_\_\_\_\_\_ ele sempre adotava.
**17.** Isto é tudo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ eles possuíam.
**18.** Descobri o problema \_\_\_\_\_\_\_\_\_ devia informá-lo.
**19.** Descobri o problema \_\_\_\_\_\_\_\_\_ devia informar-lhe.
**20.** Esta é a proposta \_\_\_\_\_\_\_ ele se referiu.

|  |  |
| --- | --- |
| Universidade São Judas Tadeu | **DISCIPLINA DE LÍNGUA PORTUGUESA****E COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO****Prof. Luiz Eduardo P. Baronto** |

**GRAMÁTICA**

**= CRASE =**

A tabela resume os principais casos em que a crase deve (ou não) ser utilizada:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Caso** | **Uso obrigatório** | **Uso proibitivo** | **Uso facultativo** |
| **Antes depalavras masculinas** | ** Quando estiver implícito** **“à moda de”:** móveis à Luís 15;** Quando subentendido termo feminino:** vou à [praça]João Mendes  | Viajar a convite,traje a rigor,passeio a pé,sal a gosto,TV a cabo,barco a remo,carro a álcool etc. |    |
| **Antes de verbos** |    | Disposto a colaborar. |    |
| **Antes de pronomes** |    | **Antes** **da maior parte deles:**Disse a ela que não virá; nunca se refere a você. | **Pronomes possessivos:**Enviou a carta à sua família.Enviou a carta a sua família. |
| **Quando "a" vemantes de plural** |    | A pesquisa não se refere a mulheres casadas. |    |
| **Expressões formadaspor palavras repetidas** |    | Cara a cara; ponta a ponta frente a frente; gota a gota. |    |
| **Depois de"para","até","perante","com","contra"outraspreposições**  |    | O jogo está marcado para as 16h; foi até a esquina; lutou contra as americanas. |    |
| **Antes decidades,Estados,países** |  Foi à Itália (voltou **da** Itália). Chegou à Paris dos poetas (voltou **da** Paris dos poetas).  |  Foi a Roma (voltou **de** Roma). Foi a Paris (voltou **de** Paris).  |    |
| **Locuções adverbiais, conjuntivas ou prepositivas de base feminina** | Às vezes, às pressas,à primeira vista,à medida que,à noite,à custa de,à procura de,à beira de,à tarde,à vontade,às cegas,às escuras,às claras, etc.  |    | **Locuções femininas de meio ou instrumento:**À vela/a vela;à bala/a bala;à vista/a vista; à mão/a mão. (Prefira crase quando for preciso evitar ambiguidade: Receber à bala). |
| **Aquele, aqueles, aquilo, aquela,aquelas** |  Referiu-se àquilo; Foi àquele restaurante; Dedicou-se àquela tarefa.  |    |    |
| **Com demonstrativo“a”** |  A capitania de Minas Gerais estava ligada à de São Paulo; Falarei às que quiserem me ouvir. |  |  |

EXERCÍCIOS DE CRASE

1. ***Coloque a, à, as ou às***
2. Ele saiu **\_\_** cavalo, com destino **\_\_** Bahia.
3. Use\_\_\_ chave ao sair ou entra após **\_\_** 20 horas.
4. Dissemos **\_\_** professora que íamos **\_\_** festa.
5. A referência **\_\_** moça se encontra **\_\_** página 30.
6. Podia pagar **\_\_** prazo, mas resolveu fazê-lo **\_\_** vista.
7. Não comunicou **\_\_** ninguém sua renúncia **\_\_** presidência.
8. **\_\_** moça me disse ontem que **\_\_** lua estava linda. **\_\_** noite me telefonou e me animou **\_\_** chegar **\_\_** janela.
9. Outro dia fui **\_\_** São Paulo e resolvi voltar **\_\_** noite.
10. **\_\_** noitinha **\_\_** mãe chegou, viu **\_\_** caixa, mostrou–se satisfeita, dando **\_\_** impressão de que já esperava **\_\_** entrega do volume.
11. Perguntei porque não tinha ido **\_\_** escola. Respondeu que não ia mais e me contou **\_\_** história do cavalo. Disse que não adiantava ir **\_\_** escola porque estava resolvido **\_\_** fugir.
12. O homem já estava solto, graças **\_\_** intervenção do cônsul holandês, **\_\_** quem ele fez compreender com meia dúzia de palavras holandesas.
13. Levantava cedo, tomava seu café e saía **\_\_** pressas **\_\_** rua. Voltava **\_\_** vezes, meia hora depois. No jantar era sempre o primeiro **\_\_** chegar **\_\_** mesa.
14. Caminhava passo **\_\_** passo **\_\_** procura de um lugar que pudesse ficar **\_\_** vontade.
15. Perguntou **\_\_** ela, **\_\_** meia voz, se estava disposta **\_\_** contar **\_\_** novidades **\_\_** colegas.
16. **\_\_** praia **\_\_** qual devemos ir não pode ser poluída. {O campo **ao** qual}
17. **\_\_** nação **\_\_** qual se referes é o Brasil? {O país **ao** qual}
18. **\_\_** obras **\_\_** quais me referi estão esgotadas. {Os livros **aos** quais}
19. **\_\_** vontade daquele homem era ir **\_\_** Espanha.
20. Ele sempre falava **\_\_** claras, nunca **\_\_** escondidas.
21. **\_\_** aulas devem começar pontualmente **\_\_** 8 horas.
22. Fumar é prejudicial **\_\_** saúde.
23. Comeu uma dobrada **\_\_** moda do porto.
24. **\_\_** pombas estão recolhidas no pombal.
25. **\_\_** pombas não restam outra alternativa.
26. Sua posição era semelhante **\_\_** que defendi ontem. {Seu posto era semelhante **ao que**}
27. São pessoas **\_\_** cujas ideias fizemos ontem.
28. Faz anos que não vou **\_\_** festas.
29. Para ir **\_\_** festa vou comprar um vestido novo.
30. Chegamos **\_\_** agradável conclusão de que sua entrega àquela situação fora temporária.
31. Marcos vive **\_\_** custa de mulher; seu filho vive **\_\_** expensas da avó.
32. Era um baile **\_\_** antiga, onde todos se trajavam **\_\_** 1960.
33. A reunião foi **\_\_** portas fechadas.
34. ***Complete as frases, usando aquele, aquela, aquilo, àquele, àquela, àquilo.***
35. Prefiro isto **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**.
36. Não consigo adaptar-me **\_\_\_\_\_\_\_\_\_** modo de vida. {**a este**}
37. Entreguei o bilhete **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** homem. {**a este**}
38. O livro de que preciso está sobre **\_\_\_\_\_\_\_\_\_** mesa. {**esta**}
39. Deram emprego**­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** senhora. {**a esta**}
40. Não pertenço **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** grupo. {**a este**}
41. Nós respeitamos muito**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** homem. {**a este**}
42. Assistimos **\_\_\_\_\_\_\_\_\_**novela. {**a esta**}
43. ***Complete com a, há, às, à***
44. **\_\_** certa altura, cansou-o **\_\_** demora, e pôs-se **\_\_** reclamar.
45. Ainda **\_\_** pouco, disse **\_\_** ela que você voltaria **\_\_** casa de campo, assim que pudesse.
46. **\_\_** cerca de 500 metros **\_\_** leste do farol, encontrou–se, **\_\_** poucos dias, um navio antigo.
47. Dirigiu – se **\_\_** ela **\_\_** passos lentos e disse: Estou disposto **\_\_** contar tudo **\_\_** senhora, não tenho coragem de falar **\_\_** Mário sobre o ocorrido.
48. Num país habituado **\_\_** cultura inflacionária é muito difícil viver.
49. **\_\_** uma da tarde, as meninas saíram uma **\_\_** uma dirigindo – se **\_\_** sala de refeição.